

FICHE DE PREPARATION NIVEAU PS1, PS2

Domaine : Sensibilité, imagination, création

Séance : 1 / 6

Date : 10 / 09 / 2007

Le regard et le geste : le dessin

Fiche D5, n°1

Titre : Que fait ma main ?

Objectif final de la séquence : illustration de la comptine « que fait ma main ? »

- se constituer un répertoire de traces grâce à un travail avec les mains et la peinture
- faire le lien entre l'action, le geste, le mouvement et la trace

Projet lié avec la motricité (travail sur le lancer) et la découverte du monde (atelier toucher)

Objectifs de la séance : J'imprime ma main

- surmonter une difficulté : se « salir » les mains, laisser des traces
- décorer le coin porte-manteaux par une frise d'empreintes de mains

Compétences :

- tenir le pinceau d'une main pour se peindre l'autre main
- adapter son geste : se peindre la main, écarter les doigts, poser la main et la retirer doucement
- dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense

Déroulement

Matériel

Remarques

1. Sensibilisation en regroupement

- quoi : on va faire nos empreintes de mains (imprimer notre main)
- pourquoi : pour décorer le coin porte-manteaux, pour avoir une jolie entrée
- comment : choisir sa couleur, mettre la peinture sur la main avec le pinceau, écarter les doigts, poser sur la feuille et relever la main

2. Mise en activité des élèves (avec ATSEM)

par groupes de 2 : 1 enfant fait et 1 autre regarde

- l'ATSEM aide les élèves à reformuler la consigne : les enfants rappellent individuellement ce qu'ils doivent faire
- les enfants choisissent leur couleur et la nomment, se peignent la main à l'aide d'un pinceau, écartent les doigts, posent la main sur la frise et la relèvent doucement. Faire environ 5 ou 6 empreintes par enfant pour que la frise soit bien remplie.
- l'ATSEM aide les enfants à se peindre la main, à la poser sur la feuille, à la relever. Elles nomment les actions des enfants et les aident à observer leurs empreintes.
- Les enfants mettent en oeuvre la consigne, verbalisent ce qu'ils font et commentent le résultat de leurs actions.

- peinture : rouge, bleu, jaune, vert

- pinceaux

- rouleau de papier blanc pour frise

- blouses

3. Evaluation : en regroupement

- qu'est-ce qu'on a fait ?
- pourquoi on a fait ça ?
- comment on a fait ça ?

Bilan de la séance / prolongements :

FICHE DE PREPARATION NIVEAU PS1, PS2

Domaine : Sensibilité, imagination, création
Le regard et le geste : le dessin

Séance : 2 / 6
Fiche D5, n°2

Date : 17 / 09 / 2007

Titre : Que fait ma main ?

Objectif final de la séquence : illustration de la comptine « que fait ma main ? »

- se constituer un répertoire de traces grâce à un travail avec les mains et la peinture
- faire le lien entre l'action, le geste, le mouvement et la trace

Projet lié avec la motricité (travail sur le lancer) et la découverte du monde (atelier toucher)

Objectifs de la séance : Ma main caresse

- surmonter une difficulté : se « salir » les mains
- commencer à illustrer la comptine que « fait ma main ? »

Compétences :

- adapter son geste aux contraintes matérielles : remplir totalement la feuille A3 en caressant la peinture
- dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense

Déroulement	Matériel	Remarques
<p align="center"><u>1. Sensibilisation en regroupement</u></p> <p>- <u>quoi :</u> on va faire ce qui est dit dans la comptine que « fait ma main ? » : elle caresse</p> <p>- <u>pourquoi :</u> pour montrer à tout le monde tout ce que nos mains peuvent faire</p> <p>- <u>comment :</u> on va caresser la peinture sur la feuille, on va remplir toute notre feuille ; leur laisser découvrir le mélange de la peinture et voir leurs réactions. Mimer le geste avec eux en reprenant la comptine.</p> <p align="center"><u>2. Mise en activité des élèves (avec ATSEM)</u></p> <p align="center"><u>par groupes de 2</u></p> <p>- L'ATSEM fait reformuler la consigne aux élèves. Les enfants rappellent individuellement ce qu'ils doivent faire. Mime le geste.</p> <p>- l'ATSEM aide les enfants à se lancer dans l'activité, les invite à mélanger les couleurs, à dire ce qu'ils font et voient.</p> <p>- les enfants posent la main sur les différents « pâtes » de peinture et les étalent en caressant la feuille pour remplir toute la feuille A3. Ils verbalisent ce qu'ils font et commentent le résultat de leurs actions.</p> <p align="center"><u>3. Evaluation : en regroupement</u></p> <p>- qu'est-ce qu'on a fait ?</p> <p>- comment on a fait ça ?</p> <p>- qu'est-ce qu'on a ressenti ? aimé ou pas ?</p>	<p>- peinture : rouge, bleu, jaune, vert : faire des « pâtes » à différents endroits</p> <p>- une feuille A3 / enfant</p> <p>- blouses</p>	

Bilan de la séance / prolongements :

FICHE DE PREPARATION NIVEAU PS1, PS2

Domaine : Sensibilité, imagination, création
Le regard et le geste : le dessin

Séance : 3 / 6
Fiche D5, n°3

Date : 24 / 09 / 2007

Titre : Que fait ma main ?

Objectif final de la séquence : illustration de la comptine « que fait ma main ? »

- se constituer un répertoire de traces grâce à un travail avec les mains et la peinture
- faire le lien entre l'action, le geste, le mouvement et la trace

Projet lié avec la motricité (travail sur le lancer) et la découverte du monde (atelier toucher)

Objectifs de la séance : Ma main frappe

- surmonter une difficulté : se « salir » les mains
- continuer à illustrer la comptine que « fait ma main ? »

Compétences :

- adapter son geste aux contraintes matérielles : ne pas taper trop fort, mettre la main à plat, remplir la feuille A3
- dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense

Déroulement	Matériel	Remarques
<p align="center"><u>1. Sensibilisation en regroupement</u></p> <p>- <u>quoi</u> : on va faire ce qui est dit dans la comptine que « fait ma main ? » : elle frappe</p> <p>- <u>pourquoi</u> : pour montrer à tout le monde tout ce que nos mains peuvent</p> <p>- <u>comment</u> : on va choisir sa couleur, mettre la main dans la barquette de couleur, bien à plat pour avoir de la peinture partout, la retirer et frapper notre main sur la feuille plusieurs fois. Ne pas aller trop vite, ni trop fort et mettre la main bien à plat, avec ou sans les doigts serrés, pour qu'on obtienne de jolies traces.</p> <p align="center"><u>2. Mise en activité des élèves (avec ATSEM)</u> <u>par groupes de 2</u></p> <p>- L'ATSEM fait reformuler la consigne aux élèves. Les enfants rappellent individuellement ce qu'ils doivent faire. Mime le geste.</p> <p>- L'ATSEM aide les enfants à se lancer dans l'activité, à dire ce qu'ils font et voient.</p> <p>- les enfants frappent la main plusieurs fois de sorte à ce qu'ils laissent 7 ou 8 traces en expérimentant bien le geste de frapper. Ils commentent les traces obtenues.</p> <p align="center"><u>3. Evaluation : en regroupement</u></p> <p>- qu'est-ce qu'on a fait ? comment on a fait ?</p> <p>- qu'est-ce qu'on a ressenti ? aimé ou pas ?</p>	<p>- peinture rouge, bleu, jaune, verte dans des barquettes (en mettre juste un tout petit fond)</p> <p>- une feuille A3 / enfant</p> <p>- blouses</p>	

Bilan de la séance / Prolongements :

FICHE DE PREPARATION NIVEAU PS1, PS2

Domaine : Sensibilité, imagination, création
Le regard et le geste : le dessin

Séance : 4 / 6
Fiche D5, n°4

Date : 01 / 10 / 2007

Titre : Que fait ma main ?

Objectif final de la séquence : illustration de la comptine « que fait ma main ? »

- se constituer un répertoire de traces grâce à un travail avec les mains et la peinture
- faire le lien entre l'action, le geste, le mouvement et la trace

Projet lié avec la motricité (travail sur le lancer) et la découverte du monde (atelier toucher)

Objectifs de la séance : Ma main gratte

- continuer à illustrer la comptine que « fait ma main ? »

Compétences :

- adapter son geste aux contraintes matérielles : plier les doigts, utiliser le bout des doigts, aller dans le même sens
- dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense

Déroulement	Matériel	Remarques
<p align="center"><u>1. Sensibilisation en regroupement</u></p> <p>- <u>quoi</u> : on va faire ce qui est dit dans la comptine que « fait ma main ? » : elle gratte</p> <p>- <u>pourquoi</u> : pour montrer à tout le monde tout ce que nos mains peuvent</p> <p>- <u>comment</u> : on choisit deux couleurs que l'ATSEM met en pâte au centre de la feuille, on gratte les deux pâtes avec les ongles ou le bout des doigts, toujours dans le même sens, pour étaler et mélanger les couleurs. Possibilité de rajouter d'autres « pâtes » d'autres couleurs au fur et à mesure afin de remplir un maximum la feuille et de laisser le temps d'expérimenter.</p> <p align="center"><u>2. Mise en activité des élèves (avec ATSEM)</u></p> <p align="center"><u>par groupes de 2</u></p> <p>- L'ATSEM fait reformuler la consigne aux élèves. Les enfants rappellent individuellement ce qu'ils doivent faire. Mime le geste.</p> <p>L'ATSEM aide les enfants à se lancer dans l'activité, à dire ce qu'ils font et voient.</p> <p>- les enfants grattent la peinture toujours dans le même sens en expérimentant bien l'action de gratter. Ils commentent les traces obtenues..</p> <p align="center"><u>3. Evaluation : en regroupement</u></p> <p>- qu'est-ce qu'on a fait ? comment on a fait ?</p> <p>- qu'est-ce qu'on a ressenti ? aimé ou pas ?</p>	<p>- peinture rouge, bleu, jaune, verte</p> <p>- une feuille A3 / enfant</p> <p>- blouses</p>	

Bilan de la séance / Prolongements :

FICHE DE PREPARATION NIVEAU PS1, PS2

Domaine : Sensibilité, imagination, création
Le regard et le geste : le dessin

Séance : 5 / 6
Fiche D5, n°5

Date : 08 / 10 / 2007

Titre : Que fait ma main ?

Objectif final de la séquence : illustration de la comptine « que fait ma main ? »

- se constituer un répertoire de traces grâce à un travail avec les mains et la peinture
- faire le lien entre l'action, le geste, le mouvement et la trace

Projet lié avec la motricité (travail sur le lancer) et la découverte du monde (atelier toucher)

Objectifs de la séance : Ma main chatouille

- continuer à illustrer la comptine que « fait ma main ? »

Compétences :

- adapter son geste aux contraintes matérielles : plier les doigts, les bouger alternativement, utiliser le bout des doigts
- dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense

Déroulement

Matériel

Remarques

1. Sensibilisation en regroupement

- quoi : on va faire ce qui est dit dans la comptine que « fait ma main ? » : elle chatouille

- pourquoi : pour montrer à tout le monde tout ce que nos mains peuvent faire

- comment : on choisit et on nomme sa couleur que l'ATSEM met en pâte au centre de la feuille, on chatouille la peinture avec le bout des doigts (assez difficile comme geste, leur demander de montrer le geste, puis l'ATSEM leur apprend à bouger les doigts alternativement pour qu'ils connaissent le geste approprié aux chatouilles).

Possibilité de rajouter d'autres « pâtes » d'autres couleurs au fur et à mesure afin de remplir un maximum la feuille et de laisser le temps d'expérimenter le geste.

- peinture rouge, bleu, vert + une nouvelle couleur : orange, marron, noir

- une feuille A3 / enfant

2. Mise en activité des élèves (avec ATSEM)

par groupes de 2

- les enfants rappellent individuellement ce qu'ils doivent faire, font le geste, l'ATSEM les aide à faire le geste qui n'est pas facile (travail de motricité fine)

L'ATSEM aide les enfants à se lancer dans l'activité, à dire ce qu'ils font et voient.

- les enfants chatouillent la peinture en bougeant alternativement les doigts, ils s'aident du bruit de la comptine : guili, guili... Ils commentent les traces obtenues.

- blouses

3. Evaluation : en regroupement

- qu'est-ce qu'on a fait ? comment on a fait ?

- qu'est-ce qu'on a ressenti ? aimé ou pas ?

Bilan de la séance / Prolongements :

FICHE DE PREPARATION NIVEAU PS1, PS2

Domaine : Sensibilité, imagination, création
Le regard et le geste : le dessin

Séance : 6 / 6
Fiche D5, n°6

Date : 15 / 10 / 2007

Titre : Que fait ma main ?

Objectif final de la séquence : illustration de la comptine « que fait ma main ? »

- se constituer un répertoire de traces grâce à un travail avec les mains et la peinture
- faire le lien entre l'action, le geste, le mouvement et la trace

Projet lié avec la motricité (travail sur le lancer) et la découverte du monde (atelier toucher)

Objectifs de la séance : Ma main pince

- continuer à illustrer la comptine que « fait ma main ? »

Compétences :

- adapter son geste aux contraintes matérielles : utiliser la pince pouce index (ou pouce - index - majeur si difficultés)
- dire ce qu'on fait, ce qu'on voit, ce qu'on ressent, ce qu'on pense

Déroulement	Matériel	Remarques
<p style="text-align: center;"><u>1. Sensibilisation en regroupement</u></p> <p>- <u>quoi</u> : on va faire ce qui est dit dans la comptine que « fait ma main ? » : elle pince</p> <p>- <u>pourquoi</u> : pour montrer à tout le monde tout ce que nos mains peuvent faire</p> <p>- <u>comment</u> : on choisit et on nomme sa couleur que l'ATSEM met dans des barquettes, on trempe le bout de ses deux (ou trois) doigts dans la barquette et on fait le geste du pincement sur la feuille. Remplir un maximum la feuille pour leur laisser le temps d'expérimenter le geste.</p> <p>Geste qui va sûrement être assez difficile pour eux car motricité fine (pince pour tenir le crayon correctement), leur demander de montrer le geste, puis l'ATSEM leur apprend à réunir le pouce et l'index (ou si trop de difficultés, à réunir ces deux doigts avec le majeur). Les enfants font le geste par imitation sur leur main puis sur la feuille avant de s'attaquer à la peinture.</p> <p style="text-align: center;"><u>2. Mise en activité des élèves (avec ATSEM)</u></p> <p style="text-align: center;">par groupes de 2</p> <p>- les enfants rappellent individuellement ce qu'ils doivent faire, font le geste, l'ATSEM les aide à faire le geste qui n'est pas facile (travail de motricité fine)</p> <p>L'ATSEM aide les enfants à se lancer dans l'activité, à dire ce qu'ils font et voient.</p> <p>- les enfants pincent en réunissant les doigts appropriés, ils s'aident du bruit de la comptine : ouille, ouille... Ils commentent les traces obtenues.</p> <p style="text-align: center;"><u>3. Evaluation : en regroupement</u></p> <p>- qu'est-ce qu'on a fait ? comment on a fait ?</p> <p>- qu'est-ce qu'on a ressenti ? aimé ou pas ?</p>	<p>- peinture rouge, marron, vert + une nouvelle couleur : orange, noir</p> <p>- 4 barquettes</p> <p>- une feuille A3 / enfant</p> <p>- blouses</p>	

Bilan de la séance / Prolongements :

